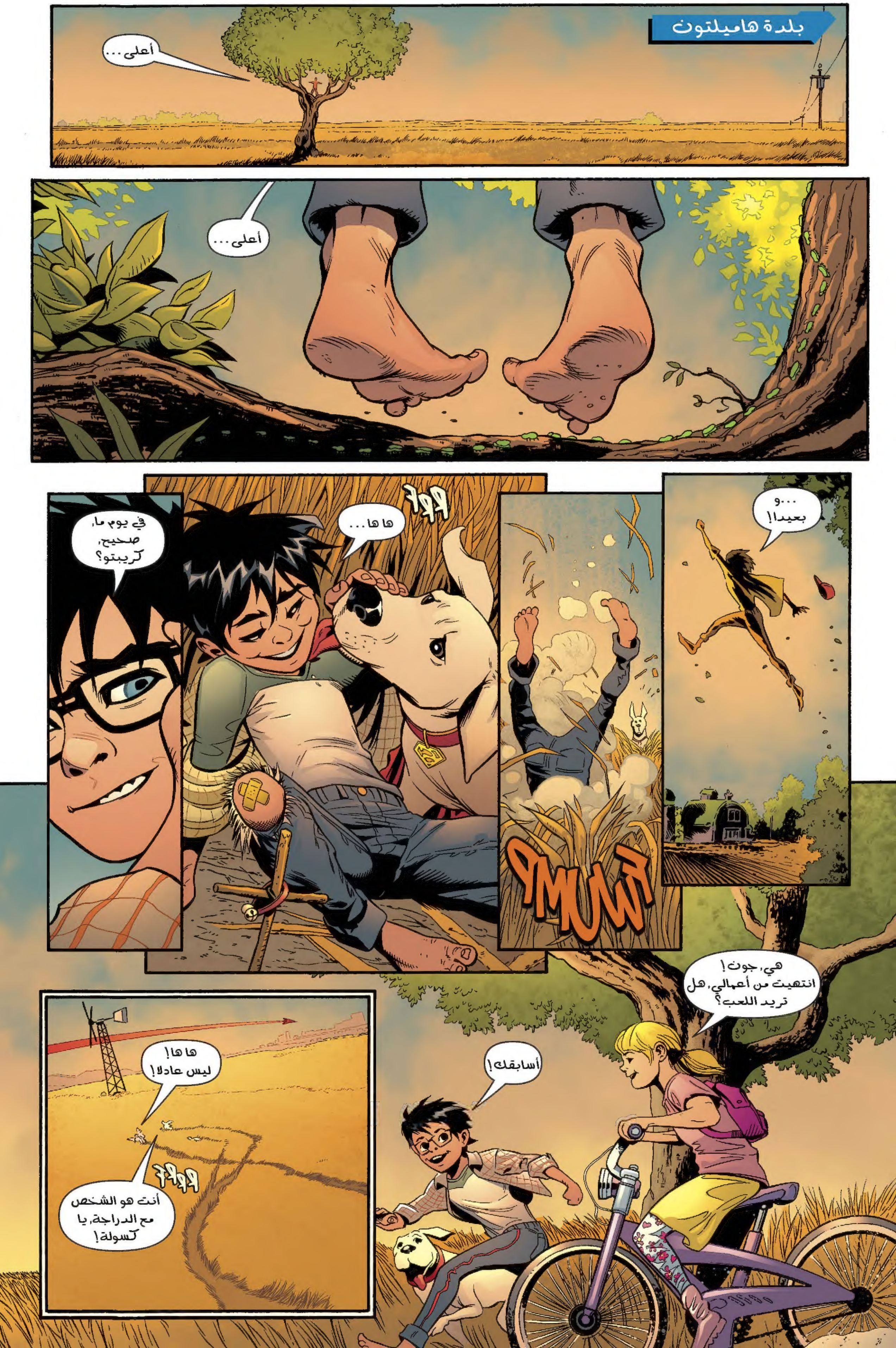
عالم دي سي
DC
إعادة إحياء
20
سوبرمان
™
عاصفة قادمة...
ترجمة وإعداد
أسامة القيار
TOMASI
GLEASON
GRAY
KALISZ
السقوط المظلم
الجزء الأول
RATED T TEEN DCCOMICS.COM JUN 2017

© & ™ DC Comics. The Shadow ® & © 2017 Advance Magazine Publishers Inc. d/b/a Conde Nast. All Rights Reserved. Dynamite, Dynamite Entertainment and its logo are ® & © 2017 Dynamite. All rights reserved



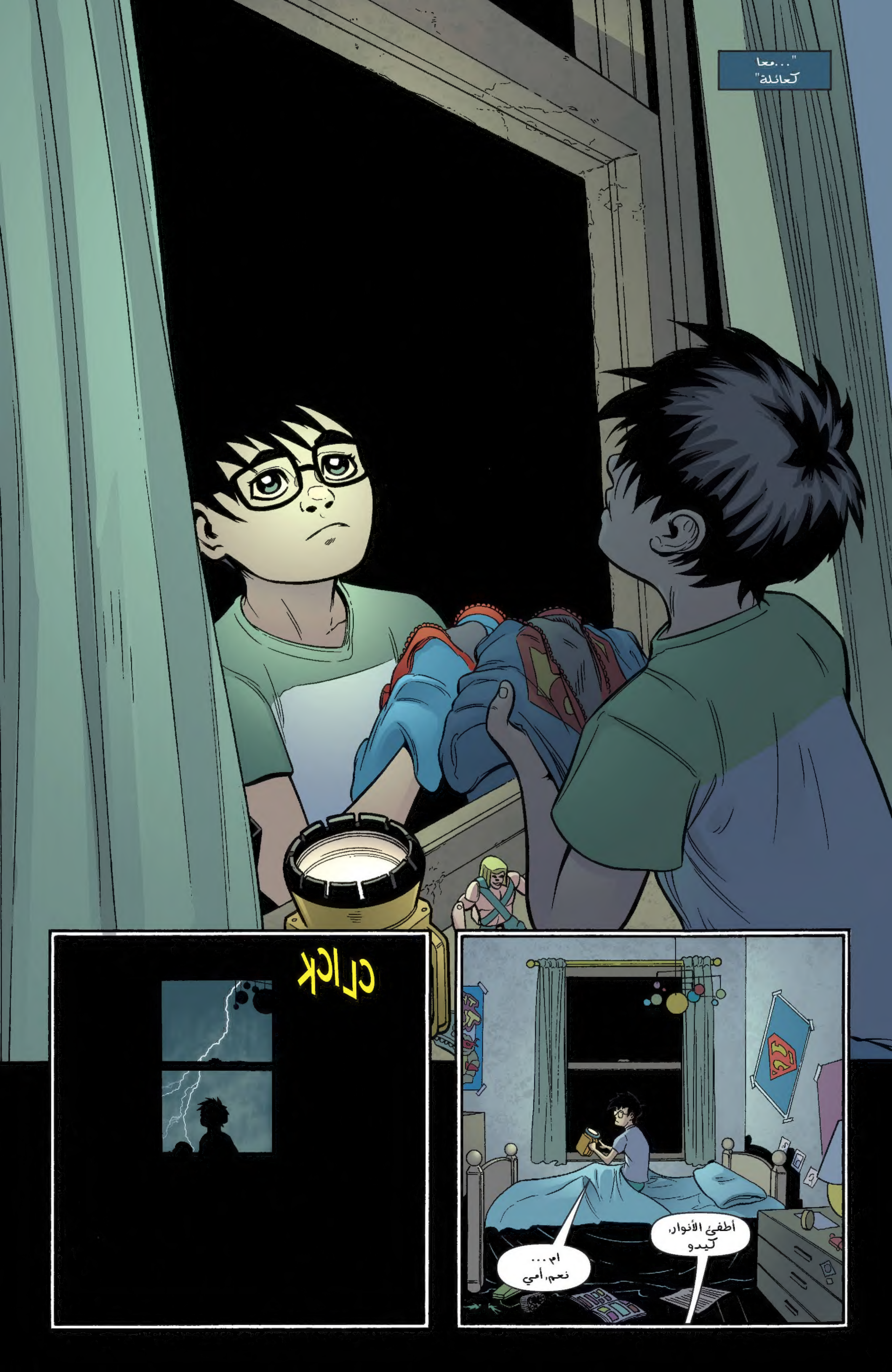
بلدة هاميلتون
أعلى...
أعلى...
...و بعيدا!
ها ها...
في يوم ما، صحيح، كريبتو؟
هي، جون! انتهيت من أعمالي، هل تريد اللعب؟
أسابقك!
ها ها! ليس عادلا!
أنت هو الشخص مع الدراجة، يا كسولة!

السقوط المظلم
الفصل الأول
BLACK DAWN
CHAPTER 1
PATRICK GLEASON and PETER J. TOMASI Story
PATRICK GLEASON Pencils
MICK GRAY Inks • JOHN KALISZ Colors • ROB LEIGH Letters
PATRICK GLEASON & JOHN KALISZ Cover
JORGE JIMENEZ & ALEJANDRO SANCHEZ Variant Cover
ANDREW MARINO Assistant Editor
EDDIE BERGANZA Editor
SUPERMAN created by Jerry Siegel and Joe Shuster.
SUPERBOY created by Jerry Siegel.
By special arrangement with the Jerry Siegel family.

تماما...
جميلة

MR. & MRS. C. KENT
RR#1 BOX 138
Lois Lane Kent
RR#1 Box 138
Mr. and Mrs. Kent
Lois Kent
RR#1 Bo
Hamilt
مساء الخير, يا سيدة كينت . الراديو يقول أن هناك عاصفة على الطريق
هذا والتهاب مفاصلي!
هذا إذا؟
سأقدر إذا أرسلتي حفيدتي إلى المنزل . ليس لأخبرك أعمالك, لكن أعتقد أنه من الأفضل لو وضعت هذا الفتى في الداخل حيث الأمان, أيضا!
DAIRY
طبعا, شكرا من أجل التحذير, سيد كوب . . .
لا مشكلة . . .

"...هذا ما يفعله الجيران..."
بعد هذه اللعبة, عليك أن تجرب اللعب مع أمك, يا بني...
...إنها المينيسوتا فاتس الأصلية, تعرف...
مينيسوتا فاتس؟ جديا, سمولفيل؟
ام...حسنا
هاها, ضربة جيدة, يا أبي
والدك شخص مخادع جدا, لكن من الحظ لنا أن لعبته عفا عليها الزمن كما مراجعته لفيلمه
المزاحم؟ هذا الفيلم ليس قديما بـ--
هل يمكننا مشاهدة فيلم؟! هل يمكننا--
لا
لا أفهم حقا لماذا علينا أن نبقى أسفل هنا تحت العاصفة
نجونا من الأسوأ, تعرفان؟
بالفعل
إذا هل سنتحدث حيال ما... حصل مع الآخر--
سنفعل
الأشياء تغيرت--
للأفضل
لكن كيف لنا أن--
سنكتشف هذا...


"...معا
كعائلة"
أطفئ الأنوار، كيدو
ام... نعم، أمي
CLICK

ليس
مجددا
ليس
مجددا

أحم
يمكنكما أنتما الإثنين الآن الخروج
أنا هنا للتحدث، كلارك
وأنا هنا لأستمع، بروس
سوبربوي
CLICK
عن ماذا هذا؟

آو! آو! آو! آو!
يا أولاد
أمي...
...المكان
متجمد هنا في هذه الحظيرة القديمة العاتية. وفي حال لم تلاحظوا, هذه هاميلتون, ليس جوثام...

"...يمكننا
التحدث داخل المباني
مثل الأشخاص الطبيعين"
ألاَ
يحب والدك
التفاح؟
باتمان
لا يأكل
فطيرة

ما الذي تفعلونه يا رفاق هنا على أية حال؟
هل تعتقد أن والدك كشف عنا وعن--
فطيرة لذيذة، يا سيدة كينت
OOMPH!
قد لا يكون لدي قوة سمع خارقة، لكن لا تنسيا، لدي أعين في ظهر رأسي
نعم، يا سيدتي
إذا انتهيتما يا أولاد، ربما يجب علينا أن نترك آباءكما لنفسهما
ابقى. هذا ينطوي عليك على حد سواء
ما الأمر، بروس؟ ما الذي يجري؟
لا. كنت لتخبرني. صحيح، كيدو؟
نعم سيدي!
الاختبارات التي أجريناها على جون كانت غير حاسمة
نعم، عرفنا هذا. البروتين أعلى ومستويات الإنزيمات بسبب قواه المتنامية
هل طور أيا من قدراته الجديدة منذ ذاك الوقت؟

وفقا لتسلسله الجيني، هيكله الجزيئي ومراكز القوة ينبغي أن يكونا قد أنجزا تحولهما الآن
حتى الآن، أرى، لم تكن هناك فرصة
اذهب إلى النقطة، باتمان
في جوهره، أنا أصدق جون، كهجين كريبتوني بشري، يجب أن يكون أكثر قوة منك في يومنا الأفضل، كلارك
ينبغي على قوته أن تكون خارج المخططات الآن
DEET
لا يوجد هناك خطأ فيه بيولوجيا. في الواقع، إنه العكس تماما. صحي جدا جدا
تقريبا صحي جدا
صحي جدا؟
إذا كنتُ محقا، جون أكثر من تهديد محتمل، خصوصا إذا كانت هذه الحقائق تستعصيك كل هذا الوقت، كلارك
إنه ابني
يمكننا معرفة أيا كان سيأتي معا كعائلة
هذا يمكن أن يكون له تداعيات في جميع أنحاء العالم
ڪڪڪ
إذا فأنت تقول أن هناك شيئا بجعله هكذا؟
قد تكون الإجابة بينيا
هل أنت جاد؟
ألَا تعتقد أني فحصت هذه البلدة، كل إنش من هذا المنزل، الأرض--
كلارك--

من السهل أن تكون متفائلا بينما تدوس بعيدا من هنا، سوبرمان
لكن خارج العالم، الظلام حقيقي ويتنامى
...الآن أكثر من أي وقت
لماذا عليك أن تكون سلبيا؟
أنت متخصص في أسوأ السيناريوهات، لن أيا كان ما تقول، بأي طريقة نطقته، لن أصدق أن العالم أكثر سودة من الأبيض...
إذا نحن بحاجة إلى تألق أكثر إشراقا

HYYYH.
ما الذي تطعمينه له؟
طعام عادي
طعام سريع
لا يوجد حتى الكثير من الطعام السريع حول المكان هنا, معظمها من عناصر البقالة العضوية . ألبان, بروتين, إنتاج
صديقة جون التي هي كاثي تسلم حتى الحليب الطازج من مزرعة جدها وبقرتهم الحائزة على جائزة, بيسي
هذا جنون . لا أعرف لما تعتقد أنك قد تجد شيئا ما شريرا
غرائزي تقول ذلك
أخبريني عن مزرعة الألبان
DAIRY

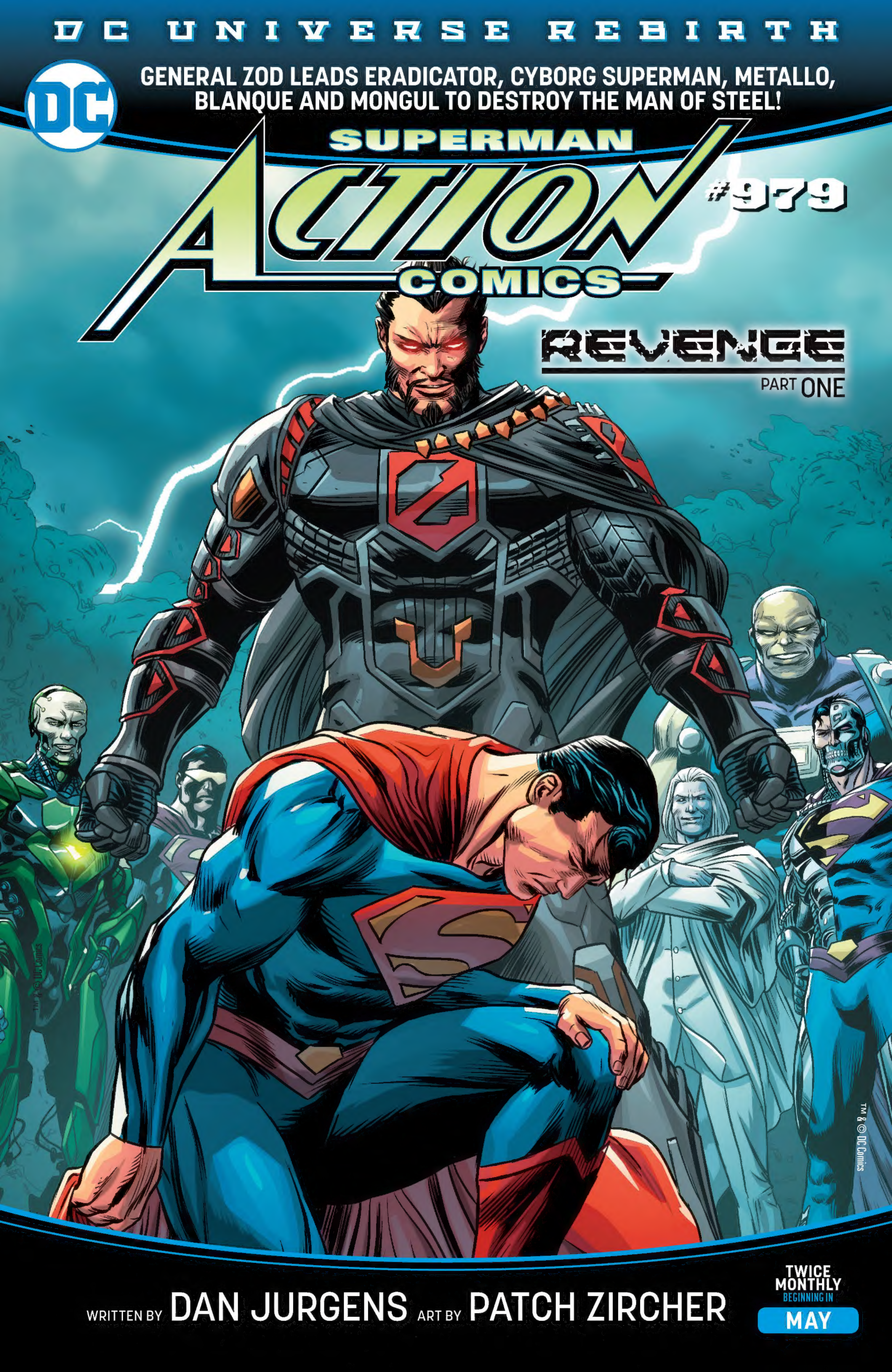
COBB FAMILY DAIRY FARM
Daily • Fresh • Organic
PASTEURIZED & HOMOGENIZED
GRADE "A" QUALITY
لقد ذهب
لا يمكنني سماع نبض قلب بروس بعد الآن

Hrrn.

OOM
مرحبا، بيسي
فقط أحتاج إلى اختبار عينة طازجة
ثم سأكون على...
طـ....
...طريقي؟

SKKREEEEE

ما كل هذا؟
هل أمسكنا على مشكلة أخرى؟
HNNN...
من...
لا تُقلقي نفسك, بيسي. سنضعه مع الآخرين
لن يؤذيك بعد الآن. أعدك
...هو...
*
العدد التالي: بلا قوى!


DC UNIVERSE REBIRTH
DC
GENERAL ZOD LEADS ERADICATOR, CYBORG SUPERMAN, METALLO, BLANQUE AND MONGUL TO DESTROY THE MAN OF STEEL!
SUPERMAN
ACTION COMICS
#979
REVENGE
PART ONE
TM & © DC Comics
WRITTEN BY DAN JURGENS ART BY PATCH ZIRCHER
TWICE MONTHLY
BEGINNING IN
MAY

DC LOGO, BATMAN: ™ & © DC Comics. The Shadow ® & © 2017 Advance Magazine Publishers Inc. d/b/a Conde Nast. All Rights Reserved. Dynamite, Dynamite Entertainment and its logo are ® & © 2017 Dynamite. All rights reserved.

DC ALL ACCESS

BATMAN & THE SHADOW

THE WORLD'S GREATEST DETECTIVE. THE WORLD'S GREATEST MYSTERY.

Murder has come to Gotham City, and Lamont Cranston appears to be the culprit…but he's been dead for over fifty years! Batman will go to the ends of the Earth to unravel the mystery of Cranston's life, but the mysterious Shadow will do everything in his power to stop him from learning too much…

ISSUE #1 HITS STORES 4/26

The superstar team of writers Scott Snyder and Steve Orlando and artist Riley Rossmo brings you a dark and twisty modern noir like nothing you've seen before, with a brand-new villain unlike any either hero has faced!

Scott Snyder says, "*I'm so thrilled to be involved. The Shadow is a character I've loved since childhood and to be able to tell a story that explores the connections between him and my favorite character in fiction, Batman, is truly a dream project. What Steve and Riley have come up with here is genius and will surely make fans of both franchises very, very happy.*"

Steve Orlando adds, "*Batman is a myth that transcends the comic book page and inspires us to achieve, while the Shadow is the cornerstone of so much of the pop culture and comics we see today. To bring together the World's Greatest Detective and the World's Greatest Mystery is an honor. BATMAN/THE SHADOW will pay tribute to legacies in comics and pulp fiction, as the two characters meet in a generations-deep conflict unlike any they've seen before, with a case that stretches back to the origins of time, and will redefine murder.*"

DON'T MISS THIS 6-ISSUE LIMITED SERIES CO-PUBLISHED WITH DYNAMITE COMICS!

JIM HANCOCK

OUR FRIEND AND COLLEAGUE JIM HANCOCK, from Archiving Services, passed away on Monday the 30th of January after a short but courageous battle with cancer. Outwardly, Jim was a quiet, serious person with a tremendous work ethic. Once you got to know him better you really appreciated his wicked sense of humor and fascinating stories about LA and sports. Thankfully he got to see his beloved Chicago Cubs win the world series this past year! Jim joined us in March of 2015, but it feels like we've known him far longer.

Rest in peace, Jim. We'll always remember you.

DC COMICS BOB HARRAS Senior VP – Editor-in-Chief, DC Comics DIANE NELSON President DAN DiDIO Publisher JIM LEE Publisher GEOFF JOHNS President & Chief Creative Officer AMIT DESAI Executive VP – Business & Marketing Strategy, Direct to Consumer & Global Franchise Management SAM ADES Senior VP – Direct to Consumer BOBBIE CHASE VP – Talent Development MARK CHIARELLO Senior VP – Art, Design & Collected Editions JOHN CUNNINGHAM Senior VP – Sales & Trade Marketing ANNE DePIES Senior VP – Business Strategy, Finance & Administration DON FALLETTI VP – Manufacturing Operations LAWRENCE GANEM VP – Editorial Administration & Talent Relations ALISON GILL Senior VP – Manufacturing & Operations HANK KANALZ Senior VP – Editorial Strategy & Administration JAY KOGAN VP – Legal Affairs THOMAS LOFTUS VP – Business Affairs JACK MAHAN VP – Business Affairs NICK J. NAPOLITANO VP – Manufacturing Administration EDDIE SCANNELL VP – Consumer Marketing COURTNEY SIMMONS Senior VP – Publicity & Communications JIM (SKI) SOKOLOWSKI VP – Comic Book Specialty Sales & Trade Marketing NANCY SPEARS VP – Mass, Book, Digital Sales & Trade Marketing

SUPERMAN 20. Early June, 2017. Published biweekly by DC Comics, 2900 W. Alameda Avenue, Burbank, CA 91505. GST # is R125921072. Copyright © 2017 DC Comics. All Rights Reserved. All characters featured in this issue, the distinctive likenesses thereof and related elements are trademarks of DC Comics. The stories, characters and incidents mentioned in this magazine are entirely fictional. DC Comics does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories or artwork. For Advertising and Custom Publishing contact dccomicsadvertising@dccomics.com. For details on DC Comics Ratings, visit dccomics.com/go/ratings.

The Last Kryptonian-DCP